



In love with art, tea & tiger • West-Bengalen

PERIODE: 15 dagen – 29 september tot 13 oktober 2027
(MIN 6 – MAX 16 deelnemers)

WAT MAAKT DEZE REIS ZO BIJZONDER?

Dit oostelijke deel van India is de plek waar 'Oost en West elkaar ontmoeten'. Een mooie mix van authentieke, traditionele oude Indiase kunst en cultuur met westerse invloed vanuit het kolonialisme. Prachtige natuur met rijstvelden en mangroven. We genieten vooral.

Kolkata, het intellectuele, culturele hart van India, prikkelt al onze zintuigen. We vinden er zoveel verschillende invloeden. Kolkata is een eclectische mix op alle vlakken. We lopen in de voetsporen van de Nobelprijswinnaar Tagore. Op deze reis maken we kennis met vele ongekende indische smaken. We ontmoeten de kunstminnende gemeenschap in Kolkata. In Sunderban zal de zoete honing onze smaakpupillen strelen terwijl we op zoek gaan naar de tijger tussen de mangroven. Met de boot varen we door een groot natuurpark aan de grens met Bangladesh.

Voormalige hindoe-koninkrijken en restanten van de Nawabs van Bengalen laten indrukwekkende architectuur en geschiedenis na die ons in bewondering en verwondering brengen. Hun sporen leven vandaag nog steeds voort in deze voor ons ongekende, maar zeker niet onbeminde regio.

Deze reis is een ontdekkingsocht naar dat stukje onbekend en toch open-top-Indisch India. Op deze reis voel je de zeer kleurrijke lokale cultuur met diep ingewortelde roots.

STORYTELLING

Deze reis wordt begeleid door Helga Peeters, gepassioneerd India liefhebster die meer dan de helft van het jaar in India verblijft en er ook 3 jaar heeft gewoond. Ze neemt ons mee op een niet te missen boeiende tocht.

LOGIES

Alle logies zijn zeer comfortabel en tegelijkertijd zeer authentiek.

Alle plekken zijn volledig in de esthetische Bengaalse stijl: geen enkel detail of moment laten ze hier aan ons voorbijgaan zonder dat we er ten volle van kunnen genieten. Zij weten hoe ze ons te verwennen. We verbazen ons over de stilte binnenin de hotels die vaak in contrast staat met de levendige steden of dorpen. In Sunderban verblijven we zéér comfortabel 2 nachten aan de rand van het natuurreservaat. De reis is ook culinair. Onze smaakpupillen zullen verwend worden met de gevarieerde keuken van Bengalen.



In love with art, tea & tiger • West-Bengalen

REISROUTE

Dag 1 – Woe 29 sept'27: Internationale vlucht naar Kolkata

Dag 2 – Don 30 sept'27: De ziel van 'the city of Joy'

We worden 's morgens verwelkomd in de karaktervolle stad Kolkata, de 'City of Joy'. We komen rustig aan in de kamer van ons mooie verblijf.

In de namiddag bezoeken we het huis van Tagore, de grote Indiase dichter die de Nobelprijs ontving voor zijn werk "Gitanjali".

Tagore beïnvloedde en hervormde de Bengaalse literatuur en muziek. Hier voelen we de ziel van Kolkata's cultuur en ervaren de pure elegantie van de dichter. We zullen zijn aanwezigheid de komende dagen steeds als rode draad doorheen deze reis voelen.

We bezoeken ook een nabijgelegen huis van een notabele familie, die nog steeds in dit huis woont. Hun voorouders hebben een immense kunstcollectie verzameld. Zelfs een werk van Rubens.

Ook een Jain-tempel ligt op onze route.

We komen al helemaal in de sfeer van Kolkata – de culturele hoofdstad van India.

Dag 3 – Vrij 1 Okt'27: Het koloniale verleden van White Calcutta

Kolkata was de hoofdstad van India, voor lange tijd onder Brits bewind.

Deze belangrijke status van de stad weerspiegelt zich in de gebouwen, opgetrokken in Britse stijl, met veel beeldhouwde zwaarden, schilden en bulderende leeuwen. We kuieren er rond. We laten ons overweldigen door dit erfgoed met prachtige victoriaanse architectuur en stijlvolle gebouwen vol historiek. We ontdekken het leven zoals het is van de inwoners van Kolkata op straat.

We lunchen in het Kolkata Coffee House, dat een ontmoetingsplaats is voor sociale en intellectuele activiteiten. We ervaren hoe opkomende kunstenaars, muzikanten en dichters hier hun ideeën en filosofieën uitwisselen. In deze omgeving zijn er lanen vol boekenwinkels te vinden. De 'place to be' in deze geweldige stad.

We beleven de intense sfeer bij de Kalitempel.

Dag 4 – Zat 2 Okt'27: Waar het verleden verder leeft

We verlaten Kolkata en rijden naar Murshidabad. Murshidabad was ooit de hoofdstad van de Nawabs. De stad is rijk aan cultureel erfgoed met zijn indrukwekkende architectuur, waaronder het Hazarduari Palace en Nizamat Imambara en aan de oever van de Bhagirathi-rivier schilderachtige uitzichten.



In love with art, tea & tiger • West-Bengalen

Murshinabad speelde een belangrijke rol in de geschiedenis van de Indiase onafhankelijkheid tijdens de Britse kolonisatie. Verschillende Prominenten zoals Rabindranath Tagore hadden een band met Murshidabad en inspireerden de lokale bevolking om deel te nemen aan de onafhankelijkheidsstrijd en aan de zoektocht naar vrijheid.

Dag 5 – Zon 3 Okt'27: De architectonische schoonheid van Gaur

Vroeg in de ochtend vertrekken we naar Gaur.

Deze historische site herbergt een rijke geschiedenis en een cultureel erfgoed. Gaur was ooit de hoofdstad van het machtige Rijk van Bengalen tussen de 14e en de 16e eeuw, tijdens de heerschappij van de Sena-dynastie en later van de Mogol-heersers. De stad werd beroemd om zijn strategische ligging en als centrum voor kunst, cultuur en handel.

We bezoeken Firoz Minar en de Adina Moskee.

Gaur was eerder ook een centrum voor de verspreiding van Hinduïsme, wat zichtbaar is in de architectuur en culturele praktijken van de regio.

Vandaag de dag worden de overblijfselen van Gaur erkend als een belangrijk archeologisch en historisch gebied. Er worden inspanningen geleverd om de site te behouden en te beschermen als cultureel erfgoed.

We overnachten opnieuw in Murshinabad.

Dag 6 – Ma 4 Okt'27: Gezellig snuisteren in de kleurrijke bazaar

Tijdens een rustige ochtendwandeling gaan we op zoek naar de ambachten van de stad, o.a. die van de zuiver zijden sari's. Deze gerenommeerde sari's hebben vaak ingewikkelde ontwerpen, zoals bloemenpatronen, paisleys (° Perzisch – oogdruppel genaamd, meer gekend als Kashmir tekening) en geometrische vormen, die met de hand of met een blokdruk op de stof worden geschilderd. We snuisteren gezellig in de kleurrijke bazaar.

Na de lunch vertrekken we naar Santiniketan waar we in de voetsporen van Rabindranath Tagore lopen.

Dag 7 – Di 5 Okt'27: De serene omgeving van Santiniketan

Santiniketan werd in de vroege 20ste eeuw opgericht door Rabindranath Tagore als centrum voor onderwijs en kunst. Tagore richtte hier de Visva-Bharati-universiteit op, die bedoeld was om een kosmopolitische en multilaterale benadering van het onderwijs te bevorderen. De campus herbergt een artistieke gemeenschap en traditionele ambachten die de filosofie van Tagore weerspiegelen en is zo ontworpen dat die de verbinding tussen mens en natuur bevordert. Hier is het heerlijk vertoeven.



In love with art, tea & tiger • West-Bengalen

Dag 8 – Woe 6 Okt'27: Bishnipur bloeide ten tijden van de Malla-koningen

Vandaag rijden we naar de schatten van de Malla-dynastie in Bishnipur. Onze weg daar naartoe is omgeven door pittoreske landschappen en groene velden, wat zorgt voor een rustige en serene sfeer wanneer we langs de lokale dorpen rijden. Onderweg bezoeken we Dihar.

Bishnipur herbergt unieke terracotta-tempels die dateren uit de 17e eeuw. De architectuur van deze tempels, zoals de Rasmancha, Jor Bangla en Madan Mohan-tempel, zijn versierd met ingewikkelde terracotta-panelen die verhalen vertellen uit de hindoeïstische mythologie en de geschiedenis van de regio.

Bishnipur heeft ook een handwerktraditie voor het maken van de beroemde Baluchari-sari's. Deze handgeweven sari's bevatten ingewikkelde ontwerpen en afbeeldingen die vaak geïnspireerd zijn op mythologische verhalen en dagelijkse scènes uit het leven. Deze unieke blend van religieuze en culturele elementen maakt Bishnipur ook tot een pelgrimsoord.

Tegen de avond rijden we terug naar Kolkata. Terwijl de landschappen aan ons voorbijgaan, genieten we nog na van de vele indrukken die we opdeden.

Dag 9 – Don 7 Okt'27: Kunstenaars voor de Goden

We maken een wandeling naar de Howrahbrug, hét uithangbord van Kolkata. Onder de brug is het gezellig vertoeven op de bloemenmarkt die meer lijkt op een verborgen bloemenveld. Het is een grote ochtendmarkt met een zee aan kleuren en ontelbare bloemenverkopers. Het is een spektakel, uniek in zijn soort.

We bezoeken Kumartuli, een dorp in de stad Kolkata waar veel kunstenaars de goden verafgoden. Het is verbazingwekkend om te zien hoe zij met geloof en toewijding een magisch kunstwerk creëren van stro en leem. We zijn te gast bij de master.

Dag 10 – Vrij 8 Okt'27: Mindfulness bij de honingverzamelaars

We rijden naar Gadkhali waar we de boot nemen naar de delta van Sunderban, beroemd voor zijn mangroves, Koninklijke Bengaalse tijgers en honingverzamelaars aan de grens met Bangladesh. Onderweg stoppen we in Gosava, één van de vroegste nederzettingen in Sunderban. Bij aankomst genieten we van ons heerlijk verblijf te midden van de natuur.

In de namiddag wandelen we door de idyllische omliggende dorpen. In de Sunderban speelt het leven zich af rond de rivier, de Ganges.

De mensen leven van landbouw en visserij in de jungle van deze delta. We luisteren 's avonds naar de verhalen van de honingverzamelaars. Hun verhalen spreken tot de verbeelding.



In love with art, tea & tiger • West-Bengalen

Dag 11 – Zat 9 Okt'27: De grootste mangrovebossen ter wereld

Sunderban is beroemd om zijn mangroven. We hebben een plaatselijke natuurkenner mee en varen diep in het reservaat, tussen de mangroven. We zitten in spanning om de Bengaalse tijger te kunnen spotten. Op de boot maakt de kok voor ons heerlijke gerechtjes klaar.

Dag 12 – Zon 10 Okt'27: We vergroten onze kans

In de vroege ochtend gaan we terug op de boot om de natuur te zien ontwaken. Hét moment om dieren te spotten. Na de middag meren we opnieuw aan in Gadkhali, vanwaar we verder reizen naar ons volgende oord, een meesterlijke Raj-woning.

Dag 13 – Ma 11 Okt'27: Let the journey unwind

We genieten van een heerlijke plons in het zwembad en/of een deugddoende massage in dit onvergetelijke oord. We kuieren er rond en ontdekken het dorpsleven met z'n ambachtelijke bedrijvigheid. Deze regio is gekend voor zijn textiel en ververijen en we zijn te gast in de lokale school. We laten de heerlijke vibes van het pure India op ons inwerken. Deze prachtige, authentieke omgeving doet ons verstillen. In de late namiddag maken we een boottocht op de Ganges.

Dag 14 – Di 12 Okt'27: We ronden af met een 'high tea'

Na een heerlijke ochtend op het ritme van deze omgeving maken we ons klaar voor vertrek naar Kolkata. Op een magnifieke plek ronden we deze reis af met een afternoon 'high tea'. We beleven de elegantie van de klassieke theerituelen en nippen nog een keer van de thee als toast op deze fantastische reis!

Dag 15 – Woe 13 Okt'27: Home sweet home

Klaar voor vertrek rijden we naar de luchthaven voor onze internationale vlucht naar huis.



In love with art, tea & tiger • West-Bengalen

PRIJS per persoon: 3980€

- *Per Markant-lid mag 1 reisgezel deelnemen tegen het ledentarief. Deze deelnemer neemt kennis van het feit dat hij/zij niet geniet van de Markant-ledenverzekering.*
- *Toeslag niet-Markantlid: +100,00 €/pers.*
- *Voor 57€ kan je ook een Markant-jaarlidmaatschap afsluiten en geniet je o.a. van de Markant-ledenverzekering (BA).*

INBEGREPEN

Hotels op basis van 2-p-kamers met ontbijt, telkens met een bijzonder verhaal en een zeer authentiek kader.

Lunch en diner

Alle transport zoals vermeld in het programma (exclusief vluchten)

Alle toegangsgelden zoals beschreven in het programma.

NIET INBEGREPEN

Vluchten.

Reisbijstand –en annulatieverzekering,

Visum.

Dranken.

Foaien.

Single supplement is 1460€.

VLUCHTSHEMA – *Indicatie (beschikbaar ongeveer 11 maanden voor afreis)*

Internationale vluchten met Emirates. Prijs per persoon: +/-1000€

EK 184	Brussels (BRU) - Dubai (DXB)	14u55/00u25 (28 nov)
EK 570	Dubai (DXB) - Kolkata CCU (CCU)	02u00/07u40
EK 571	Kolkata CCU (CCU) - Dubai (DXB)	09u15/13u05
EK 181	Dubai (DXB) - Brussels (BRU)	14u05/18u25

Vluchtprijzen zijn afhankelijk van moment van reservatie en beschikbaarheid.



In love with art, tea & tiger • West-Bengalen

VERLOOP INSCHRIJVING

Via mail aan markant@anubhuti.be

Daarna ontvangt u een bestelbon.

Na betaling van het voorschot is de reis bevestigd.

U ontvangt ongeveer 1 maand voor vertrek de nodige documenten: een gedetailleerd reisprogramma en praktische informatie voor vertrek.

E-tickets worden uiterlijk één week voor vertrek doorgemailed.

Het saldo wordt uiterlijk 6 weken voor vertrek gestort.

OPMERKINGEN

De internationale reispas dient nog 6 maanden na de terugreis geldig te zijn (www.diplomatie.be).

Een visum is verplicht en kan vooraf online worden aangevraagd. De nodige informatie hierover wordt verstrekt via het vertrekdocument.

Informatie betreffende inentingen zie: www.wanda.be

Annulerings- en/of bijstandspolis is noodzakelijk.

there is a story in every journey

Fortstraat 4, 9180 Moerbeke – Waas, Belgium
www.anubhuti.be